



Tagesordnung

Sitzung vom 23.07.2024

TOP 0 **Formalia**

- 1) Feststellung der Beschlussfähigkeit. Es müssen mindestens 20 Mitglieder anwesend sein, da 5 Fachbereiche (LAS, Pharmazie, Romanistik, Slavistik, Zahnmedizin) zu Beginn der Sitzung ruhen.
- 2) Genehmigung des Protokolls vom 23.07.2024.
- 3) Anmerkungen zur Tagesordnung.

TOP 1 **Berichte**

- 1) Vorstandsbericht

TOP 2 **Abstimmungen**

- 1) 10 Jahre Sinfonieorchester Crescendo Freiburg

Beantragt sind **2.000,00€** aus dem **Gruppenunterstützungsbudget**, in diesem befinden sich noch **5.500,00€** von **5.500,00€** für dieses Quartal (**3. Quartal 24/25**).

- 2) Einrichtung eines neuen Fachbereichs „Medienkultur“ (Fachschaft Medienkulturwissenschaften)
- 3) Unterzeichnung des öffentlichen Briefs "Schweigen statt Wissenschaft" (Students for Palestine)
- 4) Änderung Aufwandsentschädigung Präsidium (Vorstand)

TOP 3 Finanzanträge

1) Greenmotions Filmfestival: Kriminalisierung von Klimaaktivist:innen

Beantragt sind **1.730,00€** aus dem **Gruppenunterstützungsbudget**, in diesem befinden sich noch **3.500,00€** von **5.500,00€** für dieses Quartal (**3. Quartal 24/25**).

2) BuFaTa Hütte VB molekulare Medizin [nachträglich]

Beantragt sind **202,00€** aus dem **Fachbereichssondertopf**, in diesem befinden sich noch **7.174,29€** von **9.000,00€** für dieses Wirtschaftsjahr (**bis 31.03.25**). Der Fachbereich Molekulare Medizin hat noch **1.950,00€** von **1.950,00€** in seinem Budget.

TOP 4 Termine und Sonstiges

1) *Neuwahl* der Ämter in der VS und der Universität

Bitte beachtet, dass mit dem Beginn des neuen akademischen Jahres 2024/25 alle Ämter neu gewählt werden. Dies wird in der konstituierenden StuRa-Sitzung am 15. Oktober 2024 sowie in den darauffolgenden StuRa-Sitzungen geschehen. Eine Liste mit allen zu besetzenden Ämtern findet ihr unter <https://www.stura.uni-freiburg.de/mitmachen/ausschreibungen>. Bewerbungen sind per Mail an bewerbung@stura.org zu richten, die entsprechenden Formulare gibt es ebenfalls auf der Stura-Website unter https://www.stura.uni-freiburg.de/gremien/studierendenrat/neu_antragsformular_stura. Die Bewerbungsfrist für die konstituierende StuRa-Sitzung ist Montag, 14. Oktober 2024, 12 Uhr.

2) Sitzungstermine der vorlesungsfreien Zeit + konstituierende StuRa-Sitzung

Datum der StuRa-Sitzung	Antragsfrist
Fr., 20. September 2024, 18:15 Uhr	Mo., 16. September 2024, 12 Uhr
Di., 15. Oktober 2024, 18:15 Uhr	Mo., 14. Oktober 2024, 12 Uhr (regulär)

Finanzantrag

Öffentlicher Teil

Dieser Teil des Antrags wird in den Protokollen der Studierendenvertretung auf z.B. der Homepage veröffentlicht.



Titel der Veranstaltung, Aktion bzw. Sache	
Greenmotions Filmfestival : Kriminalisierung von Klimaaktivist:innen	
Antragsteller*innen	Datum der Veranstaltung/ Fälligkeit der Mittel
Personen bzw. Gruppen, die den Antrag beim StuRa stellen.	08.11.2024
Greenmotions e.V.	
Beschreibung der Veranstaltung/Sache und Bezug zur Studierendenvertretung	
Wesentliche Angaben wie Inhalt, Ziel des Projekts, beteiligte Gruppen.	
<p>Greenmotions e.V. veranstaltet zum 10. Mal ein Filmfestival in Freiburg mit Schwerpunkt auf Nachhaltigkeit und Umweltthemen. Vom 6.11-10.11 werden lösungsorientierte Filme gezeigt und Diskussionen sowie Workshops durchgeführt. Das Festival ist offen und mit Eintrittsgeldern nach dem Pay-After-System. Die Festivalthemen sind für die Zukunft und das Engagement der Studierenden wichtig. Das Festival bietet eine Plattform für Bildung und Diskussion über Nachhaltigkeit und Umweltschutz, fördert den interdisziplinären Austausch und bietet Vernetzungsmöglichkeiten mit Expert:innen und Gleichgesinnten.</p> <p>Mit diesem Antrag möchten wir das Projekt in hoher Qualität durchführen und folgende Aktivitäten finanzieren:</p> <ul style="list-style-type: none">-Eine Filmvorführung zum Thema "Kriminalisierung von Klimaaktivist:innen" plus Diskussion mit dem Filmschaffenden und/ oder mit einer Moderator:in.-Eine Podiumsdiskussion mit drei Referent:innen, darunter Studierende der Medienkulturwissenschaften, Filmschaffende, Klimaaktivist:innen , Politikwissenschaft-, Soziologie- oder Jura-Studierende-Eine professionelle Moderator:in und Fotograf:in.-Zweisprachige Untertitelung (Deutsch/Englisch) des Films "Etat de nécessité". <p>Das Angebot richtet sich an Studierende und an weitere Interessenten, die sich für Umwelt- und Klimaschutz engagieren, sich austauschen und vernetzen möchten. Diese Aktivitäten informieren über die rechtlichen und gesellschaftlichen Herausforderungen für Klimaaktivist:innen und fördern ein tiefgehendes Verständnis der Thematik.</p>	
Finanzplan	Wird der StuRa als Sponsor/ Unterstützer genannt?
Aus dem Plan sind alle insgesamt anfallenden Kosten und der hier beantragte Teil aufzuführen sowie eine Auflistung, wie der Rest finanziert wird (andere Organisationen, Einnahmen etc.).	<input checked="" type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein
Ausgaben Honorare +4,2% Künstler*innensozialabgaben	Einnahmen
6.400€	23.040 €
Siehe Finanzplan für eine detaillierte Übersicht.	Siehe Finanzplan für eine detaillierte Übersicht.
Ausgaben Rest	
Alle restlichen Ausgaben	
16.931,40 €	
Siehe Finanzplan für eine detaillierte Übersicht.	
Beim StuRa/AStA beantragter Teil der Ausgaben	
1.730€	

Finanzantrag



Interner Teil

Dieser Teil des Antrags ist nur für die interne Verwaltung. Die Daten werden nicht veröffentlicht oder an Dritte weitergegeben.

Verantwortliche Personen

Die hier angegebenen Personen sind für uns Auszahlungsbefugte.

Alle Auszahlungsanträge (Kassenanordnungen) müssen von einer dieser Personen unterzeichnet werden.

Laure Kervyn

Kontakt-E-Mail für Organisationsfragen:

fundraising@greenmotions-filmfestival.de

Wichtige Informationen:

- In dem Reader: How to StuRa werden die wichtigsten Punkte, die bei Beantragung und Auszahlung von Mitteln zu beachten sind, aufgezählt. (<http://www.stura.uni-freiburg.de/gremien/studierendenrat/howtostura/view>)
- **Zur Antragstellung:**
 - Alle Anträge müssen an die Finanzstelle gestellt werden (finanzen@stura.org).
 - Alle Anträge sind in **genderneutraler Sprache** einzureichen (beispielsweise „Mitarbeiter*innen“ statt „Mitarbeiter“).
 - Anträge für den StuRa müssen **spätestens drei Werktage vor der Sitzung um 10:00 Uhr** eingereicht werden. Anträge für den AStA müssen **spätestens einen Werktag vor der Sitzung um 10:00 Uhr** eingereicht werden.
 - Die Verfasste Studierendenschaft soll bei Bewilligung von Finanzanträgen ab einer Höhe von 500€ oder ab der Übernahme von 20% der Gesamtkosten als Sponsorin benannt werden.
 - Anträge sollen so gestellt werden, dass sie vor der Fälligkeit der Mittel abgestimmt werden können. Anträge die später eingereicht wurden müssen dies begründen.
- **Erklärungen zum Antragsformular:**
 - **Fälligkeit der Mittel:** Das Datum an dem die Veranstaltung stattfindet (bei längeren Veranstaltungen das Datum an dem die Veranstaltung Endet), bzw. das Datum zu dem die beantragten Mittel benötigt werden.
 - **Beschreibung der Veranstaltung:**
 - Was passiert in der Veranstaltung und wann?
 - Wer kann an der Veranstaltung teilnehmen und wie?
 - Welche Gruppen sind an der Veranstaltung beteiligt?
 - Kostet die Veranstaltung Eintritt?
 - **Welchen Bezug hat die Veranstaltung/Sache zu der Studierendenschaft und warum ist die Veranstaltung/ Sache besonders für die Studierenden der Universität von Interesse.**
 - **Wird der StuRa als Sponsor aufgeführt?:** Die Angabe ob der StuRa als Sponsor/Unterstützer auf der Werbung (Plakate oder Flyer) oder auch auf der Homepage genannt werden wird.
 - **Finanzplan:** Alle anfallenden Ausgaben und Einnahmen sind aufzuführen (nicht nur die Beantragten, damit ersichtlich ist, welcher Teil der Gesamtkosten beim StuRa beantragt wird),
 - **Ausgaben Honorare:** Hier sind alle Honorare aufzuführen, zu der Honorarhöhe müssen zusätzlich 4,2% für Künstler*innensozialabgaben angegeben werden (diese werden nicht ausbezahlt müssen aber mit beantragt werden, da sie vom genehmigten Betrag einbehalten werden müssen).
 - **Einnahmen:** Aller erwarteten Einnahmen, sowohl Eintritte als auch Werbeeinnahmen oder weitere beantragte Mittel (mit Angabe wo diese beantragt wurden).
- **Zur Auszahlung:**
 - Genehmigte Mittel müssen spätestens **drei Monate nach Fälligkeit** abgerufen werden. Abweichungen von der Frist müssen vor Ablauf der Frist im AStA beantragt werden.
 - Zur Auszahlungen genehmigter Mittel ist das Auszahlungsanordnungsformular zu verwenden. (http://www.stura.uni-freiburg.de/gremien/finanzen/index_html#Auszahlungsanordnungen)
 - Gelder können nur gegen Vorlage der Originalrechnungen ausbezahlt werden.

Nicht ausfüllen! Für internen Dienstgebrauch

Titel:

Betrag:

Genehmigt von, am:



Greenmotions e.V. veranstaltet zum 10. Mal ein Filmfestival in Freiburg mit dem Schwerpunkt auf Nachhaltigkeit und Umweltthemen. Über fünf Tage (vom 06.11-10.11.2024) werden positive, lösungsorientierte Filme gezeigt und Diskussionen und Workshops durchgeführt. Ziel ist es, die Zuschauer:innen zu informieren, zu motivieren und zu ermutigen, aktiv an der Gestaltung einer nachhaltigeren Welt teilzuhaben und bewusster sowie ökologisch verträglicher zu handeln. Das Filmfestival fördert den Austausch und die Gemeinschaftsbildung im Bereich Film.

Das Greenmotions-Team besteht aktuell aus 15 aktiven Vereinsmitgliedern, die sich ehrenamtlich engagieren. Vier Mitglieder haben derzeit einen Minijob (à 16 Stunden/ Monat) und stellen die Koordination und Kontinuität sicher. Das Team ist sehr divers (etwa sieben verschiedene Nationalitäten, verschiedene Studienrichtungen bzw. berufliche Hintergründe).

Das Filmfestival ist eine offene Veranstaltung, die sozial gerecht handelt. Die Eintrittsgelder für die Filmvorführungen werden nach dem Pay-After-System organisiert: Nach der Filmvorführung dürfen die Zuschauer:innen so viel aufwenden, wie ihnen die Vorstellung wert war und wie viel sie sich leisten können.

Die Festivalthemen sind für die Zukunft und das Engagement der Studierenden von großer Bedeutung. Es bietet eine Plattform für Bildung und Diskussion über Nachhaltigkeit und Umweltschutz, was besonders für Studierende relevant ist, die sich für diese Themen interessieren oder in diesen Bereichen tätig werden möchten. Zudem fördert die Veranstaltung den interdisziplinären Austausch und bietet Möglichkeiten zur Vernetzung mit Expert:innen und Gleichgesinnten.

Mit diesem Antrag wollen wir folgende Aktivitäten finanzieren und somit möglich machen:

- Eine Filmvorführung zum Thema "Kriminalisierung von Klimaaktivist:innen" und anschließend eine Diskussion mit dem Filmschaffenden und/ oder mit einer Moderator:in.
- Eine Podiumsdiskussion mit drei Referent:innen. Je nach Verfügbarkeit und Honorare wollen wir folgende Personen einladen:

- Studierende der Hochschule Macromedia und/oder der Medienkulturwissenschaften, um ihre Analysen und Beobachtungen zu Klimaprotesten und Gerichtsverfahren mitzuteilen.
- Der Filmemacher und die Protagonisten des Films.
- Rechtsanwalt:innen und Jurist:innen - mit dem Fokus auf Strafrecht und/oder Umweltrecht, die mit dem Rechtsbegriff des Notstands arbeiten.
- Klimaaktivist:innen und/oder Umweltorganisationen und Mitglieder dieser Organisationen - damit die Erfahrungen und Ansichten zur Kriminalisierung von Klimaaktivist:innen geteilt werden können.
- Politikwissenschaft und/oder Soziologie Studierende der Universität Freiburg, die sich mit den gesellschaftlichen und politischen Dimensionen des Klimaschutzes und der Kriminalisierung von Aktivist:innen beschäftigen.
- Jura-Studierende der Universität Freiburg
- Eine professionelle Moderator:in für die Podiumsdiskussion.
- Eine professionelle Begleitung der Podiumsdiskussion und Filmvorführung durch ein/e Fotograf:in
- Eine zweisprachige Untertitelung (Deutsch / Englisch) des Films "Etat de nécessité"

Dieses Angebot richtet sich an unser studentisches Publikum (19–26 Jahre), das sehr an Nachhaltigkeitsthemen interessiert ist und oft einen universitären Hintergrund hat. Darüber hinaus für Berufstätige und Rentner:innen, die sich beruflich oder ehrenamtlich für Umwelt- und Klimaschutz engagieren. Neben diese stark vertretenen Zielgruppen sind weitere Interessenten willkommen, die sich in der Podiumsdiskussion und im Anschluss an die Filmvorführung mit anderen lokalen Akteur:innen in Austausch treten und sich vernetzen. Dadurch hoffen wir, einen Dialog zwischen den Generationen einerseits, aber auch zwischen Vertreter:innen verschiedener Gruppen andererseits herstellen zu können.

Diese Aktivitäten bieten die Gelegenheit, Studierende und die breite Öffentlichkeit über die rechtlichen und gesellschaftlichen Herausforderungen zu informieren, denen Klimaaktivist:innen gegenüberstehen. Durch die Kombination von Film und Podiumsdiskussion wird ein tiefgehendes Verständnis für die Thematik gefördert. Die Podiumsdiskussion ermöglicht einen interdisziplinären Austausch und bietet eine Plattform, auf der Studierende sich aktiv mit aktuellen gesellschaftlichen und rechtlichen Fragen auseinandersetzen und ihre Meinungen und Ideen einbringen und diskutieren können. Die Stura-Unterstützung würde es unserem Verein ermöglichen, das Projekt in hoher Qualität durchzuführen und eine breite Zielgruppe zu erreichen. Dies bedeutet, dass die Expertise und die Zeit der Referent:innen und der Moderator:in eine angemessene Gegenleistung bekommen sollte, somit kann sichergestellt werden, dass qualifizierte und engagierte Referent:innen und Moderator:in an der Podiumsdiskussion teilnehmen.

Mit diesem Projekt wollen wir uns für wichtige gesellschaftliche Themen einsetzen und zur Bildung und Sensibilisierung der Studierenden und der Interessierten beitragen.

ACCOUNTING 2024		
Anlage: Finanzierung Greenmotions 2024		
Die Bearbeitung der Finanzen für Greenmotions 2024 ist nicht abgeschlossen.		
Antragsteller:	Greenmotions e.V.	
Projekttitel:	Greenmotions Filmfestival 2024	
Projektzeitraum:	06-10.11.2024	
I. EINNAHMEN - GESICHERT		
Drittmittel 1 (Spende): Ökostation	1.500,00 €	
Drittmittel 2 (Spende): Jobrad	2.000,00 €	
Drittmittel 3 (Sponsoring): Stadtmobil	500,00 €	
Drittmittel 4 (Sponsoring): Sparkasse	500,00 €	
Drittmittel 5 (Sponsoring): Umweltdruckei	700,00 €	
Drittmittel 6 (sponsoring): Pokale	190,00 €	
Drittmittel Total für das Festival:	5.390,00 €	
Sonstige Einnahmen (FilmFreeway)	520,00 €	
Eigenmittel : Fundraising 2023	2.000,00 €	
Summe der Einnahmen - Gesichert	7.910,00 €	
II. EINNAHMEN - FORECAST		
Eigenmittel: TN-Beiträge, Eintrittsgelder (auf Spendenbasis), etc.	4.500,00 €	
Drittmittel 1 (Förderung) : StuRa	1.730,00 €	
Drittmittel 2 (Förderung) : SEZ	400,00 €	
Drittmittel 3 (Förderung): Demokratie Leben!	2.000,00 €	
Drittmittel 4 (Sponsoring): EWS	3.000,00 €	
Drittmittel 5 (Förderung): Engagement Global	1.500,00 €	
Drittmittel 6 (Förderung): Brot für die Welt	2.000,00 €	
Summe der Einnahmen - Forecast	15.130,00 €	
Summe der Einnahmen	23.040,00 €	
III. AUSGABEN FESTIVAL		
2.1 Sachausgaben		
Festival		
Honorare		
DJ/ Band	600,00 €	
Technik für das Festival	1.000,00 €	
Fotograf*in 3 Tage (200 €/ Tag)	600,00 €	
Anteil Fotograf*in von Stura		200,00 €
Übersetzer*in/ Dolmetscher*in (Untertiteln)	1.000,00 €	
Anteil Fotograf*in von Stura		300,00 €
3 Moderator*innen (150 €/ Moderation)	450,00 €	
Anteil Moderator*in von Stura		150,00 €
Plakatierer*in	800,00 €	
Workshopleiter*innen und Referent*innen		
davon für drei Podiumsdiskussionen (150 €/ Referent*in)	1.350,00 €	

Anteil Referent*innen von Stura		450,00 €
davon für einen Workshop	600,00 €	
Zwischensumme	6.400,00 €	
Reise und Aufenthalt		
An- und Abreise von Filmschaffende	2.000,00 €	
Anteil von Stura		220,00 €
Unterkunft Filmschaffende und Gäste	1.600,00 €	
Anteil von Stura		100,00 €
Verpflegung	1.600,00 €	
Anteil von Stura		100,00 €
Fahrtkosten vor Ort (z.B. ÖPNV)	126,00 €	
Anteil von Stura		26,00 €
Zwischensumme	5.326,00 €	
Verbrauchsmaterialien Arbeitsmaterialien, Miete, Versicherung etc.)		
Flyers und Posters	700,00 €	
Raummierte Festivalwoche	1.000,00 €	
Prozentsatz auf Einnahmen	1.337,50 €	
Pokale + Gravur	250,00 €	
Filmlizenzen für Filme	2.250,00 €	
Anteil Filmlizenz von Stura		150,00 €
Filmlizenzen für Kurzfilme	500,00 €	
Preise - Langfilmpreise 1. Platz	3.000,00 €	
Preise - Kurzfilmwettbewerb Preis 1. Platz	1.000,00 €	
Preise - Kurzfilmwettbewerb Kinder Preis 1. Platz	1.000,00 €	
GEMA Gebühren für den Umtrunk	50,00 €	
Zwischensumme	11.087,50 €	
2.2 Sonstige Ausgaben		
Gebühren für Überweisungen / Auszahlungen im Ausland	200,00 €	
Anteil Gebühren für Überweisungen von Stura		34,00 €
Gebühren für Postversand	100,00 €	
Künstlersozialkasse	217,90 €	
Zwischensumme	517,90 €	
Summe der Ausgaben	23.331,40 €	1.730,00 €

Finanzantrag

Öffentlicher Teil

Dieser Teil des Antrags wird in den Protokollen der Studierendenvertretung auf z.B. der Homepage veröffentlicht.



Titel der Veranstaltung, Aktion bzw. Sache	
BuFaTa Hütte der Fachbereiche Molekulare Medizin und Biomedizin	
Antragsteller*innen	Datum der Veranstaltung/ Fälligkeit der Mittel
Personen bzw. Gruppen, die den Antrag beim StuRa stellen.	16.08.2024-18.08.2024
Fachschaft Molekulare Medizin	
Beschreibung der Veranstaltung/Sache und Bezug zur Studierendenvertretung	
Wesentliche Angaben wie Inhalt, Ziel des Projekts, beteiligte Gruppen.	
<p>Bundesfachschaftentagungshütte mit den Fachschaften Molekulare Medizin Tübingen, Fachschaft Molekulare Medizin Ulm, Fachschaft Molekulare Biomedizin Bonn, Fachbereichsiniziative Biomedizin Würzburg, und uns der Fachschaft Molekulare Medizin.</p> <p>Der Antrag ist nachträglich da aufgrund von Planungsproblemen (die Hütte fand zum ersten mal statt) sehr lange nicht klar war wie viel sie tatsächlich kosten wird und die Frist für die vorherige Sitzung dann schon abgelaufen war.</p> <p>Auf der Hütte gab es einen regen Austausch über die verschiedenen Studiengänge und die jeweiligen Probleme die es bei den Fachschaften und bei der allgemeinen Organisation der Studiengänge gibt. Ein großer Punkt war das organisieren von Symposien, was z.B. von der Fachschaft Ulm jedes Jahr angeboten wird.</p> <p>Es waren drei Personen aus unserer Fachschaft dabei.</p> <p>Wir sind mit dem Auto gefahren da es zum Zeitpunkt der Hütte eine Gleisperrung zwischen Offenbug und Karlsruhe gab.</p> <p>In unserem Fachbereichstopf ist noch Geld, allerdings sind diese Gelder für Ersti-Hütte und Neuanschaffung von Lernmaterialien vorgesehen.</p>	
Finanzplan	Wird der StuRa als Sponsor/ Unterstützer genannt?
Aus dem Plan sind alle insgesamt anfallenden Kosten und der hier beantragte Teil aufzuführen sowie eine Auflistung, wie der Rest finanziert wird (andere Organisationen, Einnahmen etc.).	<input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein
Ausgaben Honorare +4,2% Künstler*innensozialabgaben	Einnahmen
Ausgaben Rest	
Alle restlichen Ausgaben	
Hütte (mit Übernachtung Essen etc.): 50€ Pro Person Anfahrt (mit Auto wegen Streckensperrung zwischen Offenbug und Karlsruhe): 52€ Insgesamt: 202€	
Beim StuRa/AStA beantragter Teil der Ausgaben	
202€	