



Tagesordnung

Sitzung vom 24.08.2021

TOP 0 Formalia

- 1) Feststellung der Beschlussfähigkeit. Es müssen mindestens 19 Mitglieder anwesend sein, da derzeit 7 Fachbereiche ruhen.
- 2) Genehmigung des Protokolls vom 20.07.2021.
- 3) Anmerkungen zur Tagesordnung.

TOP 1 Berichte

- 1) Vorstandsbericht
- 2) Bericht "Mitarbeit Eucor-Studierendenrat"

TOP 2 Abstimmungen

- 1) Nele Meier (SVB-Gremium)
- 2) Moritz Meyer (SVB-Gremium)
- 3) Mark Emanns (Vorstand)
- 4) Soeren Marz (Vorstand)
- 5) Antrag Prüfung Jahresabschluss Wirtschaftsjahr 2021/21 durch die Universität

TOP 3 Finanzanträge

- 1) Keine Lager-nirgendwo! Film&Diskussion zur Freiburger Lagerpolitik (Nachträglich)

Beantragt sind 350,00€ aus dem Gruppenunterstützungsbudget, in diesem befinden sich noch 3.474,61€ von 5.180,91€ für dieses Quartal (2. Quartal 21/22).

- 2) Das Sinfonieorchester Crescendo spielt Bruckner

Beantragt sind 2.000,00€ aus dem Gruppenunterstützungsbudget, in diesem befinden sich noch 3.474,61€ von 5.180,91€ für dieses Quartal (2. Quartal 21/22).

TOP 4 Termine und Sonstiges

- 1) Sitzungstermine in der Vorlesungsfreien Zeit

24.08.2021, 18 Uhr ct StuRa-Feriensitzung Antragsfrist 16.08.2021 12 Uhr st.

21.09.2021 18 Uhr ct StuRa-Feriensitzung. Antragsfrist 13.09.2021 12 Uhr st.

Dies ist die letzte Sitzung der Legislatur.

- 2) Konstituierende StuRa-Sitzung

12.10.2021 18 Uhr ct Konstituierende StuRa Sitzung. Antragsfrist 11.10.2021 12 Uhr st.

Bitte reicht eure Bewerbungen für AStA Referate, Unigremien etc. frühzeitig ein, damit das Präsidium nicht den kompletten Verwaltungsaufwand an einem Tag hat.

Finanzantrag

Öffentlicher Teil

Dieser Teil des Antrags wird in den Protokollen der Studierendenvertretung auf z.B. der Homepage veröffentlicht.



Titel der Veranstaltung, Aktion bzw. Sache	
Keine Lager-nirgendwo! Film&Diskussion zur Freiburger Lagerpolitik	
Antragsteller*innen	Datum der Veranstaltung/ Fälligkeit der Mittel
Personen bzw. Gruppen, die den Antrag beim StuRa stellen.	30.07.2021
Aktion Bleiberecht, LEA-Watch	
Beschreibung der Veranstaltung/Sache und Bezug zur Studierendenvertretung	
Wesentliche Angaben wie Inhalt, Ziel des Projekts, beteiligte Gruppen.	
<p>Bewohner*innen der Landeserstaufnahmeeinrichtung (LEA) Freiburg und Mitglieder von LEA-Watch berichten über die aktuelle Auseinandersetzung zur LEA und versuchen zu erklären, wieso die Kritik bislang noch wenig am Lageralltag geändert hat. Wir zeigen zudem als Premiere den Film "LEA: Stimmen aus dem Lager" [Dokumentation/Freiburg/2021: 23 min.] über 3 Geflüchtete, die vor dem Verwaltungsgerichtshof gegen die Hausordnung klagen. Im Anschluss findet eine Diskussion mit den beteiligten Geflüchteten und den Filmemachern statt. Die Veranstaltung wird öffentlich zugänglich im/am Strandcafe stattfinden und soll Raum für die Perspektiven der Betroffenen bieten. Der Eintritt ist frei, damit möglichst viele Menschen erreicht werden. Damit soll die Veranstaltung vor allem für Studierende attraktiv sein. Es soll Raum für Austausch mit den Bewohnenden der LEA geben, und Studierende können einen Einblick in ein wichtiges (lokal-)politisches Thema bekommen. Zum Kontext: Die Kampagne "Grundrechte am Eingang abgeben" äußert seit Langem Kritik an der LEA. Zuletzt sorgten ein Rechtsgutachten, offene Briefe, die Demonstration "Keine Lager, Keine LEA" im April mit über 800 Menschen sowie eine Podiumsdiskussion mit Gemeinderatsmitgliedern für Aufmerksamkeit. Handfeste Vorhaben und Maßnahmen wurden nicht getroffen. Die Stadt Freiburg schiebt die Verantwortung bequem an das Land ab, das Land beharrt auf seiner Ausgrenzungspolitik. Bevor die Evaluation der LEA im Freiburger Migrationsausschuss im September thematisiert wird, ist die Veranstaltung ein wichtiges Update zum aktuellen Stand der Kampagne. Die Veranstaltung wird auch dafür genutzt, neue (studentische) Aktive zu werben und so den Druck auf die Verantwortlichen zu erhöhen.</p>	
Finanzplan	Wird der StuRa als Sponsor/ Unterstützer genannt?
Aus dem Plan sind alle insgesamt anfallenden Kosten und der hier beantragte Teil aufzuführen sowie eine Auflistung, wie der Rest finanziert wird (andere Organisationen, Einnahmen etc.).	<input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein
Ausgaben Honorare +4,2% Künstler*innensozialabgaben	Einnahmen
150€ Referent LEA-Watch 150€ Filmemacher (Geflüchtete in der LEA unterliegen i.d.R. einem Arbeitsverbot und dürfen deswegen rechtlich kein Geld erhalten)	-
Ausgaben Rest	
Alle restlichen Ausgaben	
50€ Getränkesubvention für Geflüchtete (Alle Geflüchteten sollen nichts für ihre Getränke bei der Veranstaltung bezahlen müssen. Aktuell erhalten die Geflüchteten in der LEA Sachleistungen (Vollverpflegung, Kleidung, etc.) und monatlich 112€ "Taschengeld".)	
Beim StuRa/AStA beantragter Teil der Ausgaben	
350€ (Wir haben die Veranstaltung in Koopertaion mit EkiB und den Bewohnenden der LEA kurzfristig geplant. Leider war die Kommunikation pandemiebedingt erschwert, weswegen wir den Antrag erst nachträglich stellen können.)	

Finanzantrag

Öffentlicher Teil

Dieser Teil des Antrags wird in den Protokollen der Studierendenvertretung auf z.B. der Homepage veröffentlicht.



Titel der Veranstaltung, Aktion bzw. Sache	
Das Sinfonieorchester Crescendo spielt Bruckner	
Antragsteller*innen	Datum der Veranstaltung/ Fälligkeit der Mittel
Personen bzw. Gruppen, die den Antrag beim StuRa stellen.	02.10.2021
Sinfonieorchester Crescendo Freiburg e.V.	
Beschreibung der Veranstaltung/Sache und Bezug zur Studierendenvertretung	
Wesentliche Angaben wie Inhalt, Ziel des Projekts, beteiligte Gruppen.	
<p>Einmal jährlich trifft sich das Sinfonieorchester Crescendo Freiburg zu einer Probenphase mit abschließendem Konzert/Konzerten im Konzerthaus Freiburg. Das Orchester besteht zum Großteil aus Studierenden (viele von ihnen aus Freiburg), die in Zusammenarbeit mit Profi-Musiker*innen und dem Dirigenten Felix Mildenberger mit viel Spaß ein Konzertprogramm mit hohem künstlerischen Anspruch erarbeiten. Normalerweise gehören zu jeder Arbeitsphase auch noch ein Kinderkonzert und ein Benefiziant. Das Kinderkonzert kann aufgrund von Corona leider nicht durchgeführt werden, aber die Kooperation mit einem Benefizianten, dem Förderverein für ambulante Kinder- und Jugendhospizarbeit Freiburg, besteht. Allerdings ist noch offen, wie hoch die Spendensumme nach dem Konzert sein wird, da bereits zwei Projekte des Orchesters wegen Corona abgesagt werden mussten sodass ein größerer Teil der Ticketeinnahmen zur Deckung der eigenen Kosten dienen müssen als sonst. Dennoch ist es uns ein großes Anliegen, auf die wichtige Arbeit des Fördervereins aufmerksam zu machen, sodass die Kooperation unabhängig von dem finanziellen Ergebnis bestehen bleibt.</p> <p>Nachdem nun schon zwei Projekte wegen Corona ausgefallen sind, hoffen wir natürlich sehr, unter den gegebenen Bedingungen endlich wieder gemeinsam zu musizieren. Das Programm ist mit der Sinfonie Nr.7 von Bruckner kürzer als sonst, dafür wird das Programm aber zweimal an einem Tag gespielt, um bei beschränkten Zuschauerzahlen im Konzerthaus trotzdem möglichst viele Menschen mit der Musik erreichen zu können.</p>	
Finanzplan	Wird der StuRa als Sponsor/ Unterstützer genannt?
Aus dem Plan sind alle insgesamt anfallenden Kosten und der hier beantragte Teil aufzuführen sowie eine Auflistung, wie der Rest finanziert wird (andere Organisationen, Einnahmen etc.).	<input checked="" type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein
Ausgaben Honorare +4,2% Künstler*innensozialabgaben	Einnahmen
180,00 € - KSK 2.800,00 € - Honorare Dozent*innen 1.500,00 € - Honorar Fotograf*in/Audioaufnahme	14.000,00 € - Tickets (geplant) 5.000,00 € - Kulturamt Freiburg (sicher) 2.500,00 € - Sponsorengelder (sicher) 2.000,00 € - Stiftungen (sicher) + evtl weitere Spenden/Sponsorengelder
Ausgaben Rest	
Alle restlichen Ausgaben	
10.000,00 € - Konzerthaus Freiburg 5.000,00 € - Reisekosten/Unterkunft Dozent*innen, Reisek. Musiker*innen 2.500,00 € - Werbung 1.800,00 € - Reservix 1.300,00 € - Miete/Versicherung Instrumente + sonstiges (Angaben der größten Posten, gerundet)	
Beim StuRa/AStA beantragter Teil der Ausgaben	
2.000 €	