

Ablauf <i>Literaturkontakte –Texte, Kulturen, Märkte</i>			
TAG 1 / FREITAG		TAG 2 / SAMSTAG	
		Panel 3: Übersetzung und Transfer	
11.00-13.00	Begrüßung und diskursiver Lunch	10.00-11.30	Redner 7-9 anschließende Diskussion
30 Minuten Pause		30 Minuten Pause	
		Panel 4: Kanonbildung und Marktmechanismen	
13.30-14.30	Keynote Lecture "Literaturkontakte in einer globalisierten Welt" Prof. Dr. Weertje Willms	12.00-13.30	Redner 10-12 anschließende Diskussion
30 Minuten Pause		90 Minuten Mittagspause	
Panel 1: Flucht und Migration in der Literatur		Panel 5: Literaturvermittlung	
15.00-16.30	Redner 1-3 anschließende Diskussion	15.00-16.30	Redner 13-15 anschließende Diskussion
30 Minuten Pause		30 Minuten Pause	
Panel 2: Intertextualität und Rewriting		Panel 6: Globale Schreibweisen	
17.00-18.30	Redner 4-6 anschließende Diskussion	17.00-18.30	Redner 16-18 anschließende Diskussion
30 Minuten Pause		30 Minuten Pause	
19.00-20.30	Podiumsdiskussion "Mediengeprägtes Erzählen im Zeichen der Globalisierung" Autorin Annette Pehnt, Autor José Oliver und Wissenschaftlerin Ursula Henningfeld (Moderation: Katharina Knüppel)	19.00-20.30	Podiumsdiskussion "Neuerscheinungen und Buchmarkt" Autor Jochen Missfeldt, Buchhändlerin Susanne Schmid, Verleger von Matthes & Seitz und Literaturhausleiter Martin Bruch (Moderation: Claudia Dathe)
21.00	Gemeinsames Abendessen	21:00	Offizielle Verabschiedung